

LOUIS AUBERT
SCENARISTE – REALISATEUR



Langues :
Français / anglais (maîtrisé)

SCENARISTE CINEMA

Long-métrage

- 2019/20 **PYRÉNÉES**
Réécriture du scénario (comédie romantique / aventure / fantastique)
Réalisation : Christian Duguay
Production : Benji Films
- 2017/20 **GOUFFREVILLE (ex-LE GOUFFRE)**
Participation à la réécriture du scénario (comédie)
Réalisation : Slony Sow
Production : Winds / Gaumont
- 2017 **LE BOUT DU TUNNEL**
Scénario, idée originale (comédie)
Lauréat de l'aide à l'écriture du Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC
- 2016 **TIJUANA BIBLES**
Réal : Jean-Charles Hue
Adaptation du scénario de J-C Hue et A. Guyot
Produit par Les films d'Avalon, en coproduction avec Orange Studio et Ad Vitam
Distribué par Ad Vitam / Orange Studio (2020)
- MADE IN AFRICA**
Co-écriture avec Anne Fassio
Réal : Anne Fassio
Production : Montauk Films

SCENARISTE et REALISATEUR CINEMA

Long-métrage

- 2021 **LE GRAND TOUR – En développement**
Ecriture (co-auteur : Clément Marchand) / Réalisation
Production : Les films d'Avalon (Philippe Braunstein) et 22h22 (Léonard Glowinski)
- 2018/21 **CAFÉ DES POÈTES – En recherche de financement**
Ecriture / Réalisation
Forum des Auteurs du Festival International des Scénaristes 2014 avec Benjamin Voisin, Théo Christine, Philippe Torreton, Axelle Dodier
Production : Les films d'Avalon

Court-métrage

- 2017 **9.58**
Écriture / Réalisation
Produit par Les films d'Avalon
Diffusion : Canal + / Festivals : Berlin, Brest, New York, Lille, Paris, Clermont-Ferrand...
- 2011 **CHÂTEAU MOUTON ROTHSCHILD** – Écriture/Réalisation : Louis Aubert
Produit par *Satourme productions*, avec le soutien de *TPS Star* et de la *Région Rhône Alpes*.

AUTEUR TELEVISION / DIRECTEUR DE COLLECTION

Série TV

- 2020/21 **VORTEX**
Projet de série 6 x 52' (polar fantastique) créée à partir d'une idée originale de Franck Thilliez, sur la base d'une bible de Sarah Farkas et Camille Couasse et Franck Thilliez.
Co-écriture avec Guillaume Cochard de l'Episode 4
Production : Quad Drama – France Télévisions (F2)
En production
- 2020/21 **SPHERE**
Projet de série (anticipation) 52' co-écrit avec Frédéric Zeimet
Co-auteurs pour l'écriture des arches : Clémence Lebatteux, Tigran Rosine.
Production : Thalie Images
En développement avec France TV International
- 2020 **ASKIP, le collègue se la raconte** (2020, Capa Drama) - *Diffusion France 4 et Okoo.*
Directeur de collection sur cette série (comédie 13' de Benoît Masocco)
- 2019/20 **NEW FACE**
Projet de série 52' (thriller)
Prise d'option par Les Films d'Avalon
En développement
- 2018 **VESTIAIRES** (Saison 9, en écriture)
Écriture de 2 épisodes de la série
Production : Les Films d'Avalon, Astharté & Cie
Diffusion : FTV (France 2)
- 2017/18 **L'AFFAIRE ANGELIQUE**
Projet de série 52' (polar)
Prise d'option par VEMA Productions (option échue)

Programme court TV

- 2016/17 **BREAKFAST LIVE**
Création du concept de la série, écriture de la bible, écriture des épisodes.
Production : H2O Fictions ; Diffuseur : CStar
- M.B.A**
Création du concept de la série, écriture de la bible, écriture des épisodes.
Production : Ango Productions ; Diffuseur : HD1
- NOS CHERS VOISINS**
Membre du pool d'auteurs depuis janvier 2013 (environ 250 épisodes diffusés)
Production : Ango Productions ; Diffuseur : TF1

Animation TV

2013 **HUBERT ET TAKAKO** – 7' – *Xilam animation*
Écriture de 8 épisodes de la saison 1
Diffuseurs : Canal+, Gulli, Canal J

BIENVENUE CHEZ LES RONK – 13' – *Xilam animation*
Écriture épisodes de la saison 1
Diffuseur : France Télévisions, Disney Chanel

2012 **BASKUP TONY PARKER** – 26' – *Téléimages Production*
Écriture de 2 épisodes de la saison 2
Diffuseur : M6

AUTEUR WEB

2018 **VESTIAIRES LIBÉRÉS**
Série digitale dérivée de la série TV « VESTIAIRES »
Écriture / Réalisation de 2 épisodes de la Saison 3 produite par Les Films d'Avalon,
Astharté & Cie – Diffusion : FTV (France.tv)

FORMATION

2010/12 **CEEA** (Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle)

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Membre du collectif d'auteurs « **Les Indélébiles** ».

Consultation scénario pour de nombreuses sociétés de production de cinéma.

Interventions régulières au CEEA.

Régisseur et Assistant-réalisateur sur une trentaine de films / téléfilms / pubs.

Tour du monde.

Hobby : surf.