

JIMMY BEMON
SCENARISTE – REALISATEUR



Langues :
Français / anglais (maîtrisé)

CINEMA

TOURNÉ / DIFFUSÉ

DANS LA BRUME (long-métrage)

Réal : Daniel Roby - Casting : Romain Duris ; Olga Kurilenko

Film catastrophe d'anticipation

(coécrit avec Guillaume Lemans et Mathieu Delozier)

Produit par SECTION 9 / QUAD CINEMA

Sortie salles : 4 avril 2018 – Distributeurs : Mars Films (France), TFI Studio.

SUPERMAN N'EST PAS JUIF... (et moi un peu) (30')

Comédie surréaliste

Court-métrage écrit et réalisé

Produit par EASY TIGER

Diffusions (2014) : FRANCE 2, TV5 MONDE...

ON S'Y MET (15')

Comédie romantico-politique

Court-métrage co-écrit avec Benjamin Busnel, et réalisé par Benjamin Busnel

Produit par EASY TIGER

Diffusions (2013) : CANAL +

POISON D'AVRIL (22')

Comédie acide

Court-métrage écrit et réalisé

Produit par BUTTERFLY PRODUCTIONS

Diffusions (2006) : 13eme RUE, TPS, TV5 Monde, Cinéstar, DVD STUDIO magazine...

L'ESPRIT OUVERT (7')

Comédie philosophique

Court-métrage écrit et réalisé, diffusé en 2004

Produit par LAMERCO PRODUCTIONS

Rôle principal : Sacha Bourdo

PROJETS EN DEVELOPPEMENT

THEA (long-métrage ou unitaire, thriller fantastique)

Réal : Christian Wolckman – Scénario coécrit avec Christian Wolckman

Producteur : VERSUS Productions

En développement.

PLUS JAMAIS SEULS (long-métrage)

Film d'aventure / Comédie dramatique

Réal : Stéphane Cazes – Scénario : co-écriture Jimmy Bémon et Stéphane Cazes

En recherche de producteur.

LADY ROSE (long-métrage)

Réal : Marc Fouchard – Scénario coécrit avec Marc Fouchard
Prod. : Nynamor et SND

LE PLUS FORT DU MONDE (long-métrage)

Conte super-héroïque
Réal : Jimmy Bémon – Scénario coécrit avec Mathieu Delozier
Producteur : EASY TIGER FILMS

LITTLE BROTHER (long-métrage)

Réal : Zangro (Sylvain de Zangroniz) – Scénario coécrit avec Zangro
Producteur : BIEN OU BIEN Productions

DAIJA (long-métrage)

Film d'aventure fantastique
(coécrit avec Sébastien Drouin et Mathieu Delozier)
Produit par LA CHAUVES SOURIS FILMS

EVE (long-métrage)

Thriller
(coécrit avec Mathieu Delozier)

LE CONTACT (long-métrage)

Science-fiction
(coécrit avec Sébastien Drouin et Mathieu Delozier)
Produit par SATOURNE PROD/ DISTRIB FILMS

S.O.S (Save our Souls) (long-métrage)

Thriller horrifique
(coécrit avec Sébastien Drouin, Mathieu Delozier et Olivier VOLPI)
Produit par PM/ ENDOMORPHIA FILMS

LA POULE (long-métrage)

Comédie dérangée
(coécrite avec Sébastien Drouin et Mathieu Delozier)
Produit par FULL DAWA PROD

L'ÎLE AU PLAISIR (long-métrage)

Comédie sentimentale
(coécrite avec Mathieu Delozier)
Produit par BUTTERFLY PRODUCTIONS

BOYS BAND (long-métrage)

Comédie pas très musicale
(coécrite avec Christophe Fustini et Mathieu Delozier)

LE DISSIDENT (long-métrage)

Polar urbain
(en collaboration avec Mathieu Delozier)

PAPA N'EST PAS UN ROLLING STONES (long-métrage)

Comédie familiale

PRIX ET SELECTIONS EN FESTIVALS

SUPERMAN N'EST PAS JUIF... (et moi un peu) :

Prix :

PRIX DU PUBLIC et **PHARE D'ARGENT** du Festival HONFLEUR TOUT COURT (2014)/ **GRAND PRIX DU JURY LYCEENS** du Festival International de NANCY (2014) / **PRIX DU PUBLIC** du SEDICOCORTO International Film Festival - ITALIE (2014) / **PRIX DU PUBLIC** et **MENTION SPECIAL DU JURY** du Festival du film Européen de LILLE (2015) / **PRIX DU PUBLIC** Festival de la Ciotat (2015)

Contact : Sévane Shirvanian - T : + 33 (0)6 64 03 15 20 – sevane@littleinterview.com

/ **PRIX MEILLEUR FILM INTERNATIONAL** Festival International Longue Vue sur le court de MONTRÉAL - CANADA (2015) / **MEILLEUR COURT METRAGE JURY JEUNE** 18th International Film Festival Zoom-Zblienia - POLOGNE (2015) / **PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE** et **PRIX DE LA DIRECTION ARTISTIQUE** Festival de court-métrages MULHOUSE Tous Courts (2016).

Sélection :

Festival HONFLEUR TOUT COURT (2014) / Seoul International Youth Festival - CORÉE DU SUD (2014) / Festival International de NANCY (2014) / SEDICOCORTO International Film Festival - ITALIE (2014) / Festival Movies by the River de Porvoo FINLANDE (2014) (Finlande) / HENDAÏA film Festival (2014) / 7ème Rencontre du court Métrage de MONTPELLIER (2014) / Festival Wiz-Art de Lviv - UKRAINE (2014) 31ème Edition du Festival Européen de LILLE (2015) / Festival européen du film d'éducation d'Evreux (2015) / "Les courts qui rendent heureux" au festival d'AUBAGNE (2015) / Festival du film de SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAU (2015) / Festival International du film d'AFRIQUE ET DES ÎLES (2015) / THESS International Film Festival - Thessalonique - GRÈCE - (2015) / Festival KINOMA (2015) / 18^{ème} International Film Festival Zoom-Zblienia - POLOGNE (2015) / Festival International Longue Vue sur le court de MONTRÉAL- CANADA (2015) / 22th Edition FIJR GRANADA International Film Festival - ESPAGNE - (2015) / 19th Thai Short Film and Video Festival - THAÏLANDE (2015) / DURBAN International Film Festival) AFRIQUE DU SUD (2015) / Jewish Film Festival de Londres) - UK (2015) / Festival International de moyen métrage de VALENCIA La Cabina - ESPAGNE (2015) / Postira Sea Side Film Festival CROATIE (2015) / XIII International Kansk Video Festival - RUSSIE (2014) / Festival Cinesogni - Corti in Concorso en Italie en Compétition Européenne (2015) / Festival Olhar de Cinema - BRESIL (2015) / Comedy Shorts Festival Plaza Romania ROUMANIE (2015) / Festival de courts métrage MULHOUSE Tous Courts (2016) / International Film Festival Flickers de Rhode Island USA (2016).

POISON D'AVRIL

Prix :

PRIX DU PUBLIC du Festival de LILLE (2006) / **PRIX DU JURY JEUNESSE** du Festival de LILLE (2006) / **PRIX DU PUBLIC** du Festival de VALENCIENNES (2006) / **PRIX DU PUBLIC** du Festival de VELIZY (2006) / **GRAND PRIX DU JURY** du Festival de MAMERS (2006) / **PRIX DU JURY JEUNESSE** du Festival de MAMERS (2006) / **OURS D'ARGENT** du Festival des Nations d'EBENSEE - Autriche - (2006) / **PRIX DU PUBLIC** du Festival en plein air de GRENOBLE (2006) / **PRIX DE L'OFQJ** (office franco-québécois pour la jeunesse) du Festival OFF-COURT de TROUVILLE (2006) / **PRIX DU PUBLIC** du **MEILLEUR ESPOIR FEMININ**, Festival Ciné Bocage JEAN CARMET (2006) / **PRIX DU PUBLIC** Festival Saint-Benoît de LA REUNION (2006) / **PRIX DU PUBLIC** du Festival POLAR DANS LA VILLE de SAINT QUENTIN (2007) / **PRIX DU PUBLIC** du MOUVIZ Festival de Nantes (2007) / **PRIX DU JEUNE PUBLIC** du Festival Cinémaginaire d'Argelès sur mer (2007) / **PRIX DES JEUNES**, Festival « Courts dans la forêt » de Rambouillet (2013).

Sélections :

Festival du film court de LILLE - (2006) / Festival du film de VALENCIENNES - (2006) / 7eme Nuit du Court-métrage du Balzac (HC)- (2006) / Festival de VELIZY - (2006) / Festival de MAMERS EN MARS - (2006) / Festival de VALENCIA (Espagne) - (2006) / Festival D'EBENSEE (Autriche) - (2006) / Week-end en courts à L'espace Cardin (2006) / Festival international de CONTIS - (2006) / Festival Court 18 de PARIS (HC) - (2006) / Festival en plein air de GRENOBLE - (2006) / Festival Ciné sans filet d'ALET les Bains - (2006) / Festival du court de SAINT BENOIT DE LA REUNION - (2006) / Festival « Off-Courts » de TROUVILLE - (2006) / Ciné Bocage Festival JEAN CARMET - (2006) / Films Festival d'OSNABRÜCK (Allemagne) - (2006) / Cinenygm LUXEMBOURG International Festival - (2006) / Festival Ecran Libre d'AIGUES-MORTES - (2006) / Festival International de BADALONA à BARCELONE (Espagne) - (2006) / International Film Festival de LEEDS (Angleterre) - (2006) / French Film at Monofactor à MUNICH (Allemagne) - (2006) / International Short Film Festival Interfilm de BERLIN (Allemagne) - (2006) / 4eme CON-CAN Movie Festival de TOKYO (Japon) - (2006) / Festival cinématographique d'automne de GARDANNE (2006) / Festival de BRAUNSHWEIG (Allemagne) - (2006) / International Short Film Festival de LEUVEN (Belgique) - (2006) / Festival International du Film d'Amour de MONS (Belgique) - (2007) / Festival de ATIBAIA Internacional do Audiovisual (Brésil) - (2007) / Festival Polar dans la ville de SAINT-QUENTIN en Yvelines - (2007) / MOUVIZ Festival de Nantes - (2007) / Festival des 24 COURTS – 2007 / Festival Cinémaginaire d'Argelès sur mer – (2007) / Festival « Courts dans la forêt » de Rambouillet (2013).

L'ESPRIT OUVERT

Prix :

GRAND PRIX du Festival « Atout court » de DECINES (2004) / **PRIX DU JEUNE PUBLIC** Festival « Paysages de cinéastes » de CHATENAY-MALABRY (2004)

Sélections :

Rencontres Francophones de VAULX EN VELIN (2005) / Festival du court-métrage de GRASSE (2005) / Rencontres Européennes du court-métrage de METZ (2005) / Festival du film court de LILLE (2004) / Festival « humanité et condition humaine » d'ALTKIRCH / Festival « Atout court » de DECINES (2004) / Festival de CHATENAY-MALABRY « Paysages de cinéastes » dans la sélection « Parole et regard » (2004) / Festival des jeunes réalisateurs de SAINT AFFRIQUE (2004) / Festival « Sur les pas de mon Oncle » de SAINT MAUR (2004) – (HC) / Festival du 1^{er} film de PONTAULT COMBAUT (2004) / Festival d'Oise du court de L'ISLE ADAM (2004) / Nuit de l'humour « performances d'acteurs » CANNES (2004) / Festival « Off-Courts » de TROUVILLE (2004) / Quinzaine du cinéma francophone PARIS(2004) / Festival de MESNIL LE ROI (2004).

ON S'Y MET

Sélections :

Festival Movies by the River de Porvoo FINLAND (2014) / Festival Partie(s) de campagne D'OUROUX EM MORVAN (2014) / Festival Ca Tourne en Ile de France - compétition Régionale C (2014) / Festival Fenêtre sur courts de DIJON (2013) International KANSK Video Festival RUSSIE (2014) / Thai Short Film and Video Festival THAILANDE (2014) /Sardinia Film Festival ITALIE (2014) / Festival Méditerranéen des Nouveaux Réalisateur de LARISSA en GRÈCE (2014).

AUTRES DISTINCTIONS

3^{ème} au Festival des scénaristes de la CIOTAT avec JOSE LE CIOTADEN Marathon de 24 heures présidé par Robert Guédiguian (en 2000)

Finaliste PRIX JUNIOR DU MEILLEUR SCENARIO avec “GEMEAUX “ dans le cadre du Festival de PARIS (1999)

TELEVISION

THE ROOMS - projet de série de fiction (5 x 20')

Co-créateur avec Sébastien Drouin, sur la base d'une idée originale de Tarik Noui et d'une bible écrite par Tarik Noui, Yves Ramonet et Laurent Lesperon.

Producteur : Les Films JACK FEBUS

En développement.

DANS LA BRUME – projet de série de fiction (10 x 10'), en coécriture avec Guillaume Lemans, Magali Rossito, Mathieu Delozier et Sophia Perie, dérivée du film de long-métrage « Dans la brume » en tournage actuellement (Réal : Daniel Roby - Casting : Romain Duris ; Olga Kurilenko – scénario : Guillaume Lemans, Mathieu Delozier et Jimmy Bémon) - SECTION 9 / QUAD.

FORMATION

1999/ 2001 Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle (CEEA)

DIVERS

Stage à Unité fiction de France 2 dirigée par Laurence Bachman (de sept. à déc. 2001)

Membre co-fondateur de LA SQUADRA, groupe autogéré de scénaristes/réalisateurs

Scénariste de bande dessinée et livre d'illustration jeunesse (éditions LA BOITE A BULLES...)

Consultant scénariste (*script doctor*) pour de nombreuses sociétés de production