

MATTHIEU BERNARD
SCENARISTE – CONSULTANT SCENARIO
DIRECTEUR LITTERAIRE



AUTEUR

TELEVISION

- **EXTRA** (co-auteur avec Jonathan Hazan) série 10 x 26'
Lauréat du fond SACD-OCS
Production : Les Films du Cygne
En développement
- **ALPHA GENERATION** (co-auteur avec Louis Aubert) série 8 x 52'
Lauréat du fond SACD-OCS
Production : Les Films du cygne et Storia Télévision
En développement
- **DEAL** (co-auteur avec Clément Marchand) série 6 x 52'
En recherche de producteur
- **LE RIRE DES HYENES** (co-auteur avec Philippe Niang) série 6 x 52'
En recherche de producteur
- **LA BULLE** (co-auteur avec Nina Barbier) série 10x26'
En recherche de producteur
- **LES MAÎTRES DU MONDE** (co-auteur avec Richard Bean) série 6 x 52'
Production : Elephant International
- **ARCANES**, série 8 x 52. Prod. : Camera Lucida Production

CINEMA

- **MADELEINE** (coscénariste avec Sarah Carlier)
- **AIRNESS** (coscénariste avec Frédéric Réau). Prod. : La Narrative productions
- **PARADIZE ISLAND** (coscénariste avec Frédéric Réau)
- **LA CONJURATION DES SINGES** (coscénariste Sylvain Moraillon). Prod. : Le Bureau Production
- **LE REPAS DES FAUVES** de Julien Sibre d'après la pièce éponyme du même auteur (meilleur morceau de Molière (s), meilleure adaptation, meilleure mise en scène 2011) : Producteur associé et coauteur.

THEÂTRE

- **La folle aventure** (coauteur avec Alexis Victor et Eric Delarue), Théâtre le Lucernaire

ROMAN

- **Les Gardiens de l'obscur** (coauteur avec Sarah Carlier), Edition du Toucan

CONSULTANT SCENARIO – SCRIPT DOCTOR - DIRECTEUR LITTERAIRE

CINEMA

Long-métrage

- **Un grand soleil d'Amérique**, de Serge Poyotte - Bérénice Medias Corp production
- **Al Haram**, d'Amer Alwan – Day For Night Productions
- **Précoce** d' Alice Vial – Les films du Cygne & Atelier de Production
- **L'écrivain de la famille** de Jérôme Cornuau, d'après le roman éponyme de Grégoire Delacourt – Les Films du Cygne
- **Un petit garçon**, de Mathilde Bayle et Camille Taboulay – Les Films du Cygne
- **Les immortelles** de Sarah Lelouch – Les Films du Cygne
- **Les Williams** d'Alban Mench – Easy Movie Production

Court-métrage

Expertise sur les courts métrage de : Michelle Keserwany, Fanny Desmares, Antoine Scalese, Claire Barrault, Loïc Gaillard, Laëtitia Martinucci, Andra Tevy, etc..

TELEVISION

Série

- **Flamant Rose**, 6X52' de Virginie Sauveur et Raphaëlle Roudaut – Day For Night Production – ARTE France – MK2 distribution International
- **Lauren** de Richard Bean, Lauréat fond SACD ARTE – Les Films du Cygne
- **Felina** de Margot Coursaget et Tristan Azhari, lauréat fond SACD France Télévision – Les Film du Cygne
- **Co-Parents et +** de Zazon Castro et Gaëtan Matis, Fond SACD Arte
- **Profanation** -6X52' de Nils Antoine Sambuc (Lauréat CNC FAIA) coproductions Day For Night, ALEF ONE (Nora Mehli) et KARBE FILM Allemagne
- **Conseils d'amis** 10X 26' de Gilles Dyrek (Lauréat CNC FAIA)- Day For Night
- **Dragons**, 3X52' d'Eric Delafosse (Lauréat CNC FAIA) – La Narrative Production
- **Marjorie** d'Ivan Calberac, K'IEN Productions - France 2
- **Détectives** de Marc Eisenchteter et Stéphane Kazandjian, Delante TV – France 2

Unitaire

- **Répercussion** de Loïc Belland , Day For Night productions
- **La Loi, le combat d'une femme pour toutes les femmes** de Mazarine Pinget, Fanny Burdino et Samuel Doux réalisé par Christian Faure, K'IEN Productions – France 2
- **Mes grandes mères et moi** de Sophie Pincemaille, Barbara Grinberg et Sasha Rheims, réalisé par Thierry Binisti, K'IEN Productions – France 3

Documentaire

- **Take the Boat**, 52' de Camille Hamet et Serena Robin, Day for Night - Public Sénat
- **Sex Buyers Documentaire** -Fiction VR de Sonia Delhaye, Day For Night
- **Les 30 courageuses de La Réunion, une affaire oubliée**, de Jarmila Buzkova, Les films du Cygne – France O
- Plus d'une trentaine de documentaire 26' et 52' pour l'émission GAIA, AED-DMF Production – France 5